

Pressemitteilung

Europäisches Hanse-Ensemble veröffentlicht CD Wie junge Musiker:innen die Alte Musik von 1600 zum Leben erwecken

28.07.2023
Seite 1/1

Das Europäische Hanse-Ensemble setzt sich aus etwa 20 Musiker:innen aus über 10 Ländern zusammen, die sich in intensiven Meisterkursen bewährt haben. Unter der Leitung des renommierten Spezialisten für Alte Musik, Manfred Cordes, gehen die handverlesenen Gesangssolist:innen und Instrumentalist:innen auf Konzerttournee durch verschiedene Hansestädte und lassen die Epoche der Hanse wieder aufleben. Mit »Musik aus dem alten Stralsund« kommt nun erstmals eine CD auf den internationalen Markt. Ein Hörerlebnis, das süchtig macht.

Mit Zinken, Posaunen, Barockviolin, Viola da Gamba, Lauteninstrumenten, Orgel, Renaissance- und Barockgesang entführt das Europäische Hanse-Ensemble die Hörer:innen auf eine klangvolle Reise in die Zeit der Hanse und erweckt vergessene Kompositionen zu neuem Leben. Das Repertoire von »**Musik der Hansestädte Volume 1**« umfasst Instrumentalstücke und geistliche Vokalwerke von Komponisten und Kirchenmusikern aus dem alten Stralsund. Dahinter verbergen sich Stars ihrer Zeit und heute eher unbekanntere Namen wie Eucharius Hoffmann, Johann Vierdanck oder Caspar Movius, die durch die leidenschaftliche Pionier- und Archivarbeit von Manfred Cordes wieder ins Licht der Öffentlichkeit gerückt wurden. Prachtvolle und subtile historische Klänge.

Das Projekt des Ensembles ist im Europäischen Hansemuseum angesiedelt, das die Geschichte des mächtigen, europaweiten Handelsnetzwerks der Hansestädte erlebnisreich inszeniert – und wird von dort aus koordiniert. »Mit der Wiederbelebung der Alten Musik wird auch das musikalische Erbe der Hansezeit hörbar, damit werden die gemeinsamen kulturellen Wurzeln spürbar«, sagt Manfred Cordes. Im Rahmen seines Interesses für die Musik des 16. und 17. Jahrhunderts hat sich der künstlerische Leiter außerdem die Professionalisierung junger Musiker:innen auf die Fahnen geschrieben: Diese müssen sich jährlich in einem anspruchsvollen Auswahlverfahren qualifizieren. Die vielversprechendsten Nachwuchstalente, die allesamt auf historische Instrumente und Alte Musik spezialisiert sind, kommen aus zahlreichen europäischen Musikhochschulen und Konservatorien: eine »Auswahl der Besten«.

In Zusammenarbeit mit dem Label Classic Production Osnabrück (cpo) und Deutschlandfunk Kultur wurde eine CD-Reihe entwickelt, die die musikalische Vielfalt einzelner Hansestädte für die Nachwelt hör- und erlebbar macht. Die aktuelle Veröffentlichung »Musik der Hansestädte Vol. 1: Musik aus dem alten Stralsund« ist seit Ende Mai 2023 für 17,99 € im Museumsshop des Europäischen

**Kontakt:
Nelly Birgmeier
Iris von Borcke**

T +49 451 . 80 90 99 18
E presse@hansemuseum.eu

Europäisches Hansemuseum
Lübeck gemeinnützige GmbH
An der Untertrave 1
D-23552 Lübeck

Geschäftsführerin
Dr. Felicia Sternfeld
Amtsgericht Lübeck
HRB 8256HL

Hansemuseums, auf allen verfügbaren Streaming-Plattformen und im Handel erhältlich.

28.07.2023
Seite 2/2

Auch in diesem Jahr taucht das 2019 gegründete Europäische Hanse-Ensemble mit einer Reihe von Konzerten in die faszinierende Epoche der Hanse ein. Das Eröffnungskonzert findet am 21. September 2023 um 19 Uhr in der St. Jakobi-Kirche Lübeck mit ihren historischen Orgeln statt. Dort werden unter dem Titel »Celebrations« Kompositionen zu festlichen Anlässen wie Geburtstagen, Hochzeiten oder Friedensschlüssen erklingen. Tickets sind ab 01.08.2023 an den Lübecker Vorverkaufsstellen und online bei www.luebeck-ticket.de zum Preis von 24 € / ermäßigt 15 € erhältlich.

In Verbindung mit:



Unterstützt durch die:

POSSEHL
Stiftung

Über das Europäische Hansemuseum

Das 2015 eröffnete Europäische Hansemuseum ist das weltweit größte Museum zur Geschichte der Hanse. Es umfasst einen markanten Museumsneubau, das denkmalgeschützte, mittelalterliche Burgkloster sowie Außenanlagen mit Ausblick auf den Lübecker Hafen. In atmosphärischen Rauminszenierungen und klassischen Museumskabinetten mit Originalobjekten erzählt die Dauerausstellung in vier Sprachen (DE, EN, RUS, SV) von Wagemut und Alltag der Kaufleute, vom städtischen Leben und Handel im Mittelalter sowie von Organisation und Versammlung der Hanse vor 800 Jahren. Sonderausstellungen sowie ein vielfältiges Vermittlungs- und Veranstaltungsprogramm ergänzen die Dauerausstellung und bieten ein Forum für aktuelle Fragen. Dem EHM angegliedert ist die Forschungsstelle für die Geschichte der Hanse und des Ostseeraums (FGHO), die historische und interdisziplinäre Forschung zur hansischen Geschichte koordiniert.